



Staatliche Hochschule für Musik
Freiburg im Breisgau

Donnerstag, den 25. Januar 2001
20.00 Uhr
Kammermusiksaal

Gedenkkonzert für Anton Stingl

**Professor für Gitarre an der
Musikhochschule Freiburg von 1971 - 1981**

**Ilse Breitruck-Colares
Werner Fischer
Bärbel Libera
Sonja Prunnbauer
Gitarre**

**Fritz Mühlhölzer
Laute**

Anton Stingl

(1908 – 2000)

Sonate in D op. 17

(Erstfassung 1936, Neufassung für
Werner Fischer 1993)

Allegro moderato

Lento espressivo

Allegro

Werner Fischer, Gitarre

Ansprache zum Gedenken an Anton Stingl von Fritz Mühlhölzer

Heinrich Isaak

(1450 – 1517)/

Sebastian

Ochsenkuhn

(1521 – 1574)

Innsbruck ich muss dich lassen

Francesco Canova

di Milano

(1497 – 1543)

3 Fantasien

Fritz Mühlhölzer, Laute

Felix Mendelssohn

Bartholdy

(1809 – 1847)

aus „Lieder ohne Worte“

(Bearb. A. Stingl)

op. 30,3 Adagio non troppo

*op. 102,1 Andante, un poco
agitato*

op. 84,4 Andante sostenuto

Bärbel Libera, Gitarre

Napoléon Coste
(1806 – 1883)

La Source du Lyson

Introduction
Andante sostenuto
Allegretto

Sonja Prunnbauer, Gitarre

Joh. Seb. Bach
(1685 – 1750)

**aus der Partita BWV 1004
(Bearb. A. Stingl)**

Allemanda
Corrente
Sarabanda
Giga

Ilse Breitruck-Colares, Gitarre

Anton Stingl
(1908 – 2000)

**Duo Nr. 2 op. 42 (Erstfassung 1961,
Neufassung für Ilse Breitruck 1984)**

Andante cantabile
Allegro moderato
Passacaglia
Allegro vivace

**Ilse Breitruck-Colares/
Werner Fischer, Gitarre**